

Christiane's Songbook

Lebensmelodie

Text und Musik:
Christiane Kowalczyk, 2015

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It consists of six staves of music with German lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are: "Ich will die Melodie meines Lebens finden und dann, ja dann sing ich mein eigenes Lied. Ich fang die Töne ein, die mich wahrhaft berühren und füg sie zusammen und sing sie so gleich. Ja, dann tanzt nicht nur mein Herz, auch mein Körper, mein Wesen. Das dreht sich ganz wild im Kreise herum. Ja, dann rum. Ich will die Melodie meines Lebens finden, und dann, ja dann leb ich mein eigenes Lied." The score includes a first and second ending for the phrase "rum. Ja, dann rum.".

Cm Fm G7 Cm
Ich will die Me lo - die mei nes Le - bens fin - den und dann, ja dann

Fm G7 Cm Fm
sing ich mein ei - ge - nes Lied. Ich fang die Tö - ne ein, die mich wahr - haft be -

G7 Cm G7 Cm Fm
rüh - ren und füg sie zu - sam men und sing sie so - gleich. Ja, dann tanzt nicht nur mein

Cm G7 Cm Fm Cm G7
Herz, auch mein Kör - per, mein We - sen. Das dreht sich ganz wild im Krei - se he -

1. Cm 2. Cm Fm G7
rum. Ja, dann rum. Ich will die Me lo - die mei nes Le - bens fin den, und

Cm G7 Cm
dann, ja dann leb ich mein ei - ge - nes Lied.

Tief in meinem Herzen

Text und Musik: Christiane Kowalczyk

Tief in mei-nem Her-zen fin- de ich zur Ru- he er- ken ----ne mei-ne
Still in mei-nem Her-zen bin ich fest ver- bun-den spü- re mei-ne
Eins mit mei-nem Her-zen seh` ich mich ge-tröst-et füh- le sanft-es

See- le strömt mein wah-res Sein damm da da da dai da damm da da da
Sehn-sucht die mich ganz er-füllt
Schwin-gen werd` hauchzart be-rührt

dai da damm da da da dai da damm da da da daah damm da da da daah

Mein Herz ist voller Lieder

Text und Musik:
Christiane Kowalczyk

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). It consists of four staves of music. The first staff has a melody line with lyrics underneath. The second staff continues the melody. The third staff features a more complex accompaniment with lyrics. The fourth staff concludes the piece with a final melody line and lyrics. Chord symbols are placed above the notes to indicate the harmonic structure.

F m C F m C F m
Mein Herz ist voll er Lie— der, sie klin gen tief in mir.

C F m C F m
Ich sing sie im mer wie— der: So drin gen sie zu Dir.

A^b A^b F m
Ich tan ze und ich schwe be und web an mei nem Traum.
Ich lie be und ich la che und web an mei nem Traum.

A^b F m C7 F m
Ich flie ße und ich be be: Den Bo den spür ich kaum.
Ich fürch te nicht und wa che: So strahlt mein Ur ver traun.